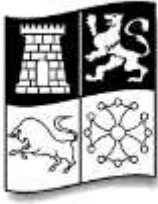


# Ville de Colomiers



## APPEL A CANDIDATURE ET CAHIER DES CHARGES

### RESIDENCE – QUARTIERS FENASSIERS & VAL D'ARAN, COLOMIERS MAI - JUILLET 2019



En haut à gauche : esquisse de la Mémothèque. En haut à droite : Le lieu passager – résidence de préfiguration de la Mémothèque par *Les bruits qui courent* (Elise Giordano et Carine Ravaud) en 2017. En bas à gauche : éléments de l'identité de la Mémothèque conçus avec les habitants et le collectif *La Meute* (Marion Raimbault et Jérémie Lanchon) autour du projet de résidence de préfiguration 2018 « le lieu phosphorescent »



# **PREAMBULE :**

## **LES RÉSIDENCES ET LA PERSPECTIVE DE LA MÉMOTHÈQUE : L'IMPULSION D'UNE DYNAMIQUE SOCIALE ET CULTURELLE POUR LE QUARTIER DES FENASSIERS**

**La Ville de Colomiers est engagée depuis 2014 dans un projet de rénovation urbaine du quartier des Fenassiers, une mutation pour laquelle elle veut accompagner les habitants** : d'ici 2020, l'identité sociale, urbaine et culturelle du premier quartier de la Ville nouvelle sera bouleversée. 2020, c'est également l'année où la Mémothèque ouvrira ses portes : un lieu de convivialité à la fois citoyen et culturel. La Ville de Colomiers a ainsi l'ambition d'imaginer un projet de développement culturel et citoyen durable.

Avec des actions engagées depuis 2016 en collaboration avec ses partenaires (Altéal, DRAC et Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée, CGET), **la Ville de Colomiers dessine un chemin où des résidences préfigurent la future Mémothèque**. Ces résidences ont ainsi pour vocation d'élaborer pas à pas une démarche de co-construction du quartier avec les habitants, de son identité citoyenne et culturelle, de ses lieux publics.

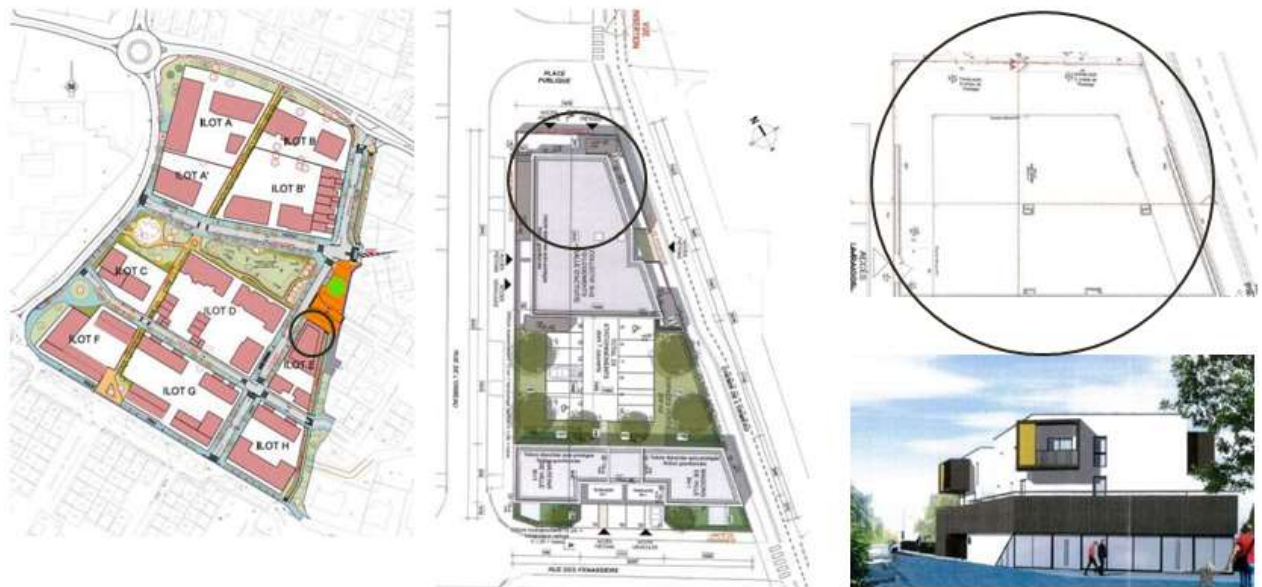
Après des résidences d'action culturelle consacrées à la concertation autour des usages et fonctions de la Mémothèque (2017), à l'identité et l'ambiance de la Mémothèque (2018), à la réalisation, de « petits musées personnels » croqués auprès des habitants (résidences de création en BD 2016 à 2018), **la résidence du printemps 2019 vise à expérimenter, créer et animer une dynamique citoyenne autour de la future mémothèque, entre le résident et les habitants des quartiers Fenassiers, Val d'Aran, Naspe et plus largement de la ville. L'objectif est que cette dynamique permette à terme la gestion partagée de la Mémothèque entre habitants.**

La Mémothèque doit être un espace public où la démocratie et le lien social prennent tout leur sens. Les objectifs de ce lieu renvoient à la mixité sociale, la participation citoyenne, la cohésion sociale, les cultures individuelles et collectives. Les objectifs urbains renvoient à l'intégration du futur lieu dans le programme de rénovation urbaine et le futur quartier, à des liaisons douces avec les autres quartiers de la ville.

Ce lieu de 200m<sup>2</sup> conçu pour et par les habitants sera un lieu de mémoire vive, de ressources et de convivialité. Ce doit être un équipement modulable. Cette opération doit être un levier de participation des habitants sous de nouvelles formes à inventer. Elle doit être témoin et exemple du renouvellement d'un quartier urbain et pourra faire écho in extenso aux enjeux urbains des quartiers de la ville.



Spectacle déambulatoire, clôture résidence des *Bruits qui courent*, « On était chaud ! » 17 septembre 2016



Localisation de la Mémothèque au sein des fenassiers après rénovation et vue d'architecte de la façade. Ouverture prévisionnelle été 2020

# CAHIER DES CHARGES : ATTENTES SUR LE PROJET DE RESIDENCE DU PRINTEMPS 2019 :

## 1. INITIATION ET ANIMATION PAR LE CANDIDAT D'UNE DYNAMIQUE DE CONVIVIALITE, D'INITIATIVE ET D'APPROPRIATION DE LA MEMOTHEQUE PAR LES HABITANTS

La Ville de Colomiers et ses partenaires attendent du candidat qu'il place l'habitant au centre du projet dans l'objectif de co-définir ce que sera la mémothèque et comment les habitants peuvent en devenir les acteurs. **La candidature sera volontiers collective** : ce collectif n'a pas besoin de prouver une existence antérieure à la résidence. Il peut être mixte, venir de plusieurs champs disciplinaires ou professionnels (par exemple économie sociale et solidaire, culture, éducation populaire, action sociale, etc.) et peut se constituer pour les besoins de la résidence. Les qualités et compétences de chaque candidat seront examinées.

**Le candidat saura être à l'écoute des habitants, être un élément fédérateur, afin que ces derniers aient une place au centre du projet de la future mémothèque.** La résidence vise ainsi développer des espaces communs, le vivre ensemble, les usages et les mémoires de la ville. Le lien entre citoyenneté et espace public résonne avec le projet culturel de la Ville et avec la perspective d'une Mémothèque.

**Le candidat devra faciliter l'appropriation de la mémothèque et du quartier par les habitants.** La (re)construction de l'espace public, la rencontre, le partage de l'espace et son usage citoyen sont des enjeux qui détermineront la nature du quartier demain. Le candidat pourra par exemple proposer des temps conviviaux dans les espaces publics du quartier ou de la ville, en communiquant pour être repéré.

**Le candidat devra également être en capacité de repérer les initiatives, envies, besoins des habitants pour les fédérer à la dynamique résidence-Mémothèque.** Le candidat cherchera à collaborer avec les structures culturelles et sociales du territoire et notamment avec le [conseil citoyen](#), les [comités de quartier](#), les [comités d'usagers des Maisons Citoyennes](#) Val d'Aran et Naspe, jouxtant les Fenassiers.

**Le candidat aura la capacité d'accompagner les personnes pour mettre en valeur leurs possibles** afin qu'ils s'engagent dans une construction commune : par exemple, en donnant aux habitants les moyens de s'exprimer

## 2. L'OUVERTURE DU PROJET DE RESIDENCE SUR LA VILLE

Les premières résidences ont souligné le besoin d'ouvrir le projet sur la ville. Le candidat devra chercher à décroquer le quartier en l'ouvrant sur l'extérieur, à intéresser les habitants de l'ensemble de la ville. Il cherchera à proposer des moments d'actions insérés dans les calendriers d'événements des Maisons Citoyennes (fêtes de quartier) et les événements culturels de la Ville.

## 3. ETRE EN COHERENCE AVEC LA POLITIQUE EDUCATIVE ET SOCIALE DE LA VILLE

Engagée dans un PEDT (Projet Educatif de Territoire), la Ville de Colomiers a décidé d'associer les résidences à sa politique éducative en demandant au candidat de proposer et d'animer des ateliers en milieu scolaire et périscolaire dans des établissements attenants au quartier. Ces ateliers agissent comme des points de repères et une entrée en contact avec des populations, enfants, enseignants et parents d'élèves. Outre la dynamique à créer avec les Maisons Citoyennes et les habitants, le candidat réalisera et animera ainsi des ateliers avec des classes et groupes du Collège Léon Blum, du CLAC Léon Blum, de l'Ecole primaire Alain Savary, de l'ALAE de l'école Alain Savary, du CLAC de l'école Alain Savary.

# QUALITES, COMPETENCE ET METHODES ATTENDUES DANS LE CADRE DE LA RESIDENCE

## 1. QUALITES REQUISES

- Aptitude à décrypter, une ville ses habitants et leurs savoirs ;
- Volonté de s'impliquer dans la vie locale sur le temps de la résidence voir à plus long terme ;
- Savoir fédérer les habitants de différents milieux sociaux, porteurs de différentes pratiques et dans une dimension intergénérationnelle ;
- Savoir repérer et intégrer les différentes cultures des habitants ;
- Savoir faire émerger les besoins, les possibles, les envies des habitants ;
- Savoir activer les capacités créatives chez les habitants ;
- Savoir générer une dynamique qui permette de travailler avec l'habitant sur le lien social et culturel ;
- Etre à l'écoute.

## 2. COMPÉTENCES ATTENDUES

- Avoir une grande capacité d'organisation et d'autonomie ;
- Savoir repérer les associations, groupes actifs et initiatives dans la ville ;
- Savoir s'appuyer sur les partenaires municipaux, associatifs ou privés et les mettre en réseau ;
- Savoir créer les conditions d'émergence d'une intelligence collective ;
- Compétences en matière d'action culturelle liées à des expériences reconnues dans des pratiques participatives.

## 3. METHODE ATTENDUE

- Permettre aux habitants l'appropriation de la mémothèque ;
- Connaître des méthodes de travail qui permettent une approche collaborative, des initiatives collectives ;
- Avoir une approche collaborative propice au développement d'une intelligence collective ;
- Générer des pratiques participatives dans l'espace public en partenariat avec les structures de la ville ;
- Mettre en place des pratiques centrées sur l'utilisateur, aptitude à prendre en compte et intégrer l'usager dans la démarche, développement de projet au service des habitants (Par exemple, pratique du design de l'expérience utilisateur ou Design UX, etc.).

# CADRE DE LA RESIDENCE, CANDIDATURE, SELECTION

## STRUCTURE DE REFERENCE :

Ville de Colomiers – Le Pavillon Blanc Henri Molina

## PERIODE :

La résidence sera menée sur une durée effective de trois mois entre avril, mai, juin et juillet 2019. Le titulaire mènera à bien ses missions en étroite liaison avec la Ville de Colomiers. Il est libre d'organiser les temps de création sur le terrain avec les habitants et les structures du territoire.

### **MOYENS :**

Pour ces trois mois de résidence, le titulaire bénéficiera :

- D'une rémunération de 10 000 euros TTC ;
- De la prise en charge d'un aller/retour entre son domicile et Colomiers ;
- Une enveloppe prévisionnelle de 3500 euros TTC pour la production et de 1000€ pour la communication ;
- D'un logement T3 meublé où il devra résider, situé dans l'aire Val d'aran / Bel-Air / Fenassiers. Fluides pris en charge par la Ville de Colomiers.;
- La Maison du projet, espace de rencontre et d'atelier avec les habitants. Les locaux et le matériel du Pavillon Blanc peuvent être mis à disposition, sous réserve de disponibilité ;
- Les espaces publics et événements de la ville de Colomiers et du quartier : parc, places, fêtes citoyennes... ;
- Le titulaire sera appuyé par les moyens humains de la Ville de Colomiers, notamment Pavillon Blanc et MC ;
- Un contrat de résidence formalisera les engagements réciproques et les moyens dévolus.

### **CETTE RESIDENCE DE QUARTIER EST OUVERTE :**

- Aux collectifs existants ou créés pour la résidence, associations ou autres structures administratives, auteurs, etc. ;
- Français ou francophones ;
- Sans limite d'âge ;
- Sans limite de territoire.

### **POUR FAIRE ACTE DE CANDIDATURE, TOUT CANDIDAT DOIT FAIRE PARVENIR :**

- Un dossier (illustré) représentatif des réalisations du collectif ou de la structure ;
- Son statut professionnel (association, n° SIREN / SIRET, assujetti AGESEA ou MdA ou autres pièces)
- Une note d'intention de 2 pages maximum (qui précise notamment les contours d'un projet fédérateur et la motivation du candidat, des pistes méthodologiques, l'usage envisagé de l'enveloppe dédié à la production et à la communication)

**Les dossiers doivent être adressés au plus tard le lundi 18 mars 2019 minuit, par voie électronique à l'adresse suivante : [nadeje.koutsikides@pavillonblanc-colomiers.fr](mailto:nadeje.koutsikides@pavillonblanc-colomiers.fr)**

NB : les pièces jointes de plus de 6 MO ne sont pas acceptées par la messagerie municipale. En cas de fichiers volumineux, merci de transférer votre dossier via un hébergeur de type wetransfer.com.

### **CRITERES DE SELECTION :**

Trois candidats seront présélectionnés sur dossier pour une audition physique ou skype mi mars, avec le comité technique de la résidence rassemblant des personnels de la Ville de Colomiers ainsi que des représentants des habitants.

La sélection s'opérera sur les critères de sélection suivants :

- La pertinence des pistes proposées au regard du contexte de l'appel à projet et du cahier des charges sur la création d'une dynamique citoyenne visant à l'appropriation de la Mémothèque ;
- L'adéquation du profil avec le cahier des charges : compétences relationnelles, sociales et expériences collaboratives, méthodologie, motivation, volonté de s'impliquer dans la vie locale.

### **INFORMATIONS SUR LE PROJET :**

Nadège Koutsikides - Pavillon Blanc Henri Molina, Médiathèque | Centre d'art de Colomiers  
[nadeje.koutsikides@pavillonblanc-colomiers.fr](mailto:nadeje.koutsikides@pavillonblanc-colomiers.fr)



*Moment partagé lors de la résidence du printemps 2017 autour du « lieu passager », renommé « endroit paisible » par les habitants*